

Bonhommes / Fellows

De Cécilia Marreiros Marum

Animation • 8 min. 33 s. • 2003 (septembre) • France / Belgique

SYNOPSIS

Un petit garçon de cinq ans décide un jour de créer Son bonhomme de neige. Il y mettra toute son énergie et surtout tout son espoir. Mais « bonhommes » ne peut tout à fait répondre aux attentes de l'enfant et ne peut résister comme lui aux intempéries de la vie...

A day, a five years old little boy decides to create his snowman. He puts on this work all this energy and specially much of hope. The creator will need to be a proud and inventive knight to protect his snowman from bad weather.

DONNÉES TECHNIQUES DE L'ŒUVRE

Technique d'animation : animation 2D • **Son :** Dolby Stéréo SR • **Procédé :** couleur • **Supports de projection :** 35mm • **Métrage :** 266m • **Cadre :** 1:1.33 • **Version originale :** française
Visa : 108 472

GÉNÉRIQUE

Réalisation, scénario : Cécilia Marreiros Marum • **Animation-décors-travaux numériques :** Cecilia Marreiros Marum, Gilles Cuvelier, David Courtine, Gabriel Jacquel, Vincent Bierrewaerts • **Voix :** Christian Hecq • **Direction numérique :** Digital Graphics - Marc et Serge Umé • **Montage image :** David Courtine • **Studio de montage :** Suivez mon regard • **Bruitage :** Marie-Jeanne Wijckmans • **Mixage :** Fred Meert • **Musique :** Michel De Rudder

Avec l'aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté Française de Belgique, des Télédistributeurs Wallons et de la Région Nord/Pas de Calais

RÉALISATRICE

Cecilia Marreiros-Marrum • **Née le** 22 avril 1969

Depuis *Dessin d'enfant*, son premier film réalisé en 1993 durant ses études à La Cambre (Bruxelles), Cecilia Marreiros Marum n'a cessé d'offrir ses variations sur le même thème avec une naïveté, souvent feinte, parfois cruelle. Comment parler de la disparition de l'être aimé avec tendresse et humour ? Réponses en images : *Les Ballons ne reviennent jamais* (2001), *Bonhommes* (2003), *Lunolin petit naturaliste* (2005).

Graduated from the La Cambre School of Arts of Brussels, Cecilia Marreiros Marum directed six animated films of which Les ballons ne reviennent jamais (2001) and Bonhommes (2003), very successful and appreciated in many film festivals. Cecilia works mainly on the disappearance of the loved being, with (black) humour and (false) naivety but always with tenderness.

Filmographie :

2005 : *Lunolin, petit naturaliste*, animation, 7 minutes 45
2003 : *Bonhommes*, animation, animation, 8 minutes 30
2000 : *Les ballons ne reviennent jamais*, animation, 6 minutes
1997 : *L'Insomnie pastorale*, animation, 12 minutes
1994 : *D'Amour et d'os frais*, animation, 6 minutes, film d'études
1993 : *Dessin d'enfant*, 5 minutes, film d'études

PRODUCTION

Producteur : Arnaud Demuyneck

Coproduction : La Boîte, ...Productions – Les Films du Nord – Digital Graphics – Digit anima – Studio Suivez mon regard - CRRAV